

N° du film : 375065

Version : 3

2013-02-28
Entente/contrat :

Trois mondes

GENRE : Drame psychologique

RÉSUMÉ :

En rentrant avec des amis après une soirée bien arrosée, Al fauche un homme à un carrefour parisien et prend aussitôt la fuite. De son balcon, Juliette a tout vu, et elle est la première à venir en aide à la victime. À l'hôpital, Juliette fait la connaissance de Véra, l'épouse de l'accidenté. Ce dernier meurt peu après de ses blessures. Al, qui doit bientôt se marier, est à la fois pris de panique et de remords. Il se rend à l'hôpital, où Juliette le reconnaît. Après l'avoir suivi, Juliette va retrouver Al à son travail. Véra, qui est sans papiers, doit payer les frais de l'hospitalisation et des funérailles. Elle refuse de céder les organes de son mari sans compensation financière. Juliette renonce à dénoncer Al et prend sur elle de lui demander l'argent dont Véra a besoin.

MOTIFS :

Au-delà du sujet lui-même, traité somme toute avec retenue, certains éléments du récit et quelques brèves images risquent de troubler les jeunes spectateurs. C'est ainsi qu'on évoque des comportements irresponsables et des problèmes d'éthique complexes. On note aussi la présence de deux brèves scènes, l'une de relation sexuelle et l'autre de tabassage.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : Déconseillé aux jeunes enfants

26 mars 2013

Service du classement