

N° du film : 368876

Version : 5

2012-12-14  
Entente/contrat :

### Django Unchained

GENRE : Western

#### RÉSUMÉ :

En 1858, dans les États du Sud américain, le D<sup>r</sup> King Schultz, un chasseur de primes allemand, promet sa liberté à un esclave nommé Django si celui-ci l'aide à identifier deux criminels, les frères Brittle. Dès son embauche, Django expérimente des droits nouveaux pour lui, comme celui de monter à cheval, de posséder un fusil ou de s'habiller comme il l'entend. Schultz le traite en égal, ce qui est perçu comme une provocation par les esclaves et les planteurs. Après avoir tué les frères Brittle et d'autres criminels notoires, les deux hommes font équipe pour retrouver Broomhilda, la femme de Django. Celle-ci a été vendue au propriétaire terrien Calvin Candie, un amateur de combats mortels mandingues. Grâce à un stratagème, Schultz et Django sont reçus comme des princes par Candie. Mais un esclave surnois épie leurs moindres gestes.

#### MOTIFS :

Avec flamboyance et ironie, Quentin Tarantino signe ce western anti-esclavagiste, nourri de dialogues recherchés et d'action truffée de références au western italien, comme la musique de Morricone. Situé deux ans avant la guerre de Sécession, ce récit d'émancipation et de vengeance décrit l'amitié et la quête de personnages hors normes interprétés par des acteurs charismatiques. Il dépeint aussi en arrière-fond le mode de vie sudiste. L'intention humoristique prédomine dans cette production, qui parvient même à s'amuser d'un regroupement préfigurant le Ku Klux Klan. Même si le film observe une certaine réserve dans l'illustration d'actes violents en évitant souvent les gros plans, une scène de combat mandingue et le règlement de compte final sont d'un traitement corsé.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION : Violence

13 janvier 2013

Service du classement