

N° du film : 364010

Version : 3

2012-09-17
Entente/contrat :

Mars et Avril

GENRE : Drame de science-fiction

RÉSUMÉ :

Dans un futur lointain, à Montréal, Jacob, musicien septuagénaire, et Arthur, concepteur d'instruments de musique, tombent amoureux de la même jeune femme. L'objet de leur affection est Avril, une jolie photographe qui souffre de problèmes respiratoires. Celle-ci est cependant téléportée par accident sur la planète Mars. Au cours de ce voyage, elle se perd dans une réalité virtuelle d'où elle ne peut revenir.

MOTIFS :

Des personnages excentriques qui boivent de l'antigel et se nourrissent d'anguilles sous roches mènent des recherches sur le vide ou s'intéressent à la cosmologie expérimentale du 17^e siècle. Montréal, ville du futur complètement transformée, offre un lieu à la fois étrange et familier où subsiste la station Champ-de-Mars et Habitat 67. L'utilisation du gros plan permet des comparaisons formelles entre le corps humain et le paysage martien dans un récit de science-fiction ponctué de touches humoristiques.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

3 octobre 2012

Service du classement