

N° du film : 5983

Version : 3

2008-05-29
Entente/contrat : 25589

Doctor in Trouble (DVD)

GENRE : Comédie

RÉSUMÉ :

Le docteur Burke est accidentellement retenu sur un bateau de croisière qui s'apprête à faire le tour du monde. À bord du navire, certaines personnes le prennent pour un passager clandestin.

MOTIFS :

En 1971, ce film avait été classé dans la catégorie « 14 ans et plus ». Revue aujourd'hui, cette comédie britannique apparaît fort sobre. Elle peut, par conséquent, être vue par un large public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

Service du classement

En raison de l'absence de la fiche initiale de reclassement, cette fiche a été rédigée en 2012.



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue Ang. V. antérieure:
s.t. _____ langue ()
première instance (✓) s.t. ()
révision () cat. ()
v. modifiée () date visa

TITRE À L'ÉCRAN: DOCTOR IN TROUBLE
DE LA V.O.:
FORMAT B5) N/B () C (✓) PROCÉDÉ Eastmancolor
NATIONALITÉ ET ANNÉE: GB7C
PRODUCTION: Betty Box - Ralph Thomas
RÉALISATION: Ralph THOMAS
INTERPRÉTATION: Leslie PHILLIPS, Harry SECOMBE,
James ROBERTSON JUSTICE

VER: 8124' - 90'
M É T R A G E
documentation
8100' - 90' (VAR)
8100' - 90' (K.W)
8100' - 90' (MPB)
8145' - 91' (G.B)

DOCTOR IN TROUBLE - 038378-3 - 4-8-71

AF	CIN	IFJ	NYT	TC
BOX	CT	IS	POS	TLC
CC	FF 9.70p62	MON	SAI	TLR
CF	FQ	MPE	SC	UNI
CFN	FR	MPH	SS	VAR 70, Rich

B.C. G	ALB A	SAS A	MAN A	ONT A	N.B. A	N.S. A			
11.70	15.12.70	26.2.71	29.1.71	10.70	26.2.71	2.71			
ALL	AUS 9.10.70	ESP	FRA	G.B. AC 7.70 31.8.70	GRE	ITA	SUE Rod 10.72	USA (MPAA) 218	GEN
KFD			OCF	MPB		CCC		NGO	OC5

VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	PRÉSIDENT DU JURY J.J. TELLIER DATE 4-8-71 / 14ans
VR:	AG	PS	JJT	GD	ED	
VS:	AG	PS	JJT	GD	ED	

Publicité soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

FILM-ANNONCE accepté le 23.7.71 par GD

DOCUMENTATION:
K.W: 20.6.70 p19
MPB: 8.70p165

Genre: Comédie

Selon la documentation unanime, sauf B.C., il s'agit d'une oeuvre assez adulte pour justifier un 14 ANS.

Visionnement d'identification seulement.

J. Tellier
SIGNATURE
J. JEAN TELLIER

N.B. - le rapport examine le thème, le traitement et formule une conclusion

* Signification des abréviations au verso

PÉRIODIQUES

AF: AMIS DU FILM ET DE LA TÉLÉVISION (CCA) (BEL-
GIQUE)
 BOX: BOX OFFICE
 CC: CAHIERS DU CINÉMA (FRANCE)
 CF: LA CINÉMATOGRAPHIE FRANÇAISE, LE FILM
FRANÇAIS (FRANCE)
 CFN: CATHOLIC FILM NEWSLETTER (NCO) (USA)
 CIN: CINÉMA (FRANCE)
 CT: CINÉMA ET TÉLÉCINÉMA (OCF) (FRANCE)
 FF: FILMS AND FILMING (GRANDE-BRETAGNE)
 FQ: FILM QUARTERLY (USA)
 FR: FILMS IN REVIEW (USA)
 IFJ: INDEPENDENT FILM JOURNAL
 IS: IMAGE ET SON (SAI) (FRANCE)
 MON: LE MONDE (FRANCE)
 MPE: MOTION PICTURES EXHIBITOR (USA)
 MPH: MOTION PICTURE HERALD
 NYT: NEW YORK TIMES (USA)
 POS: POSITIF (FRANCE)
 SAI: LA SAISON CINÉMATOGRAPHIQUE (IS) (FRANCE)
 SC: SEGNALAZIONI CINEMATOGRAFICHE (CCC)
(ITALIE)
 SS: SIGHT AND SOUND (GRANDE-BRETAGNE)
 TC: TÉMOIGNAGE CHRÉTIEN (FRANCE)
 TLC: TÉLÉCINÉ (FRANCE)
 TLR: TÉLÉRAMA (OCF) (FRANCE)
 UNI: UNIFRANCE FILM
 VAR: VARIETY (USA)

ORGANISMES

ALB: ALBERTA (F, A, Ansc, R, Ref.)
 ALL: ALLEMAGNE (6j, 6n, 12j, 12n, 16j, 16n, 18j, 18n)
 AUS: AUSTRALIE (G, A, SA)
 B.C.: BRITISH COLUMBIA (G, A, R, Ref)
 CCA: CENTRE CATHOLIQUE D'ACTION CINÉMATO-
GRAPHIQUE (BELGIQUE) (T, A, J, N)
 CCC: CENTRO CATTOLICO CINEMATOGRAFICO
(ITALIE) (I, II, III, IV)
 ESP: ESPAGNE (INF, T, 14, 18, PRO)
 FRA: FRANCE (V, 13, 18)
 GEN: GENÈVE (T, 16, 18, INT)
 G.B.: GRANDE-BRETAGNE (U, A, AA, X)
 GRE: GRÈCE (K, AK)
 ITA: ITALIE (V, 14, 18)
 KFD: KATHOLISCHE FILMKOMMISSION DEUTSCHLANDS
(1, 1e, 2j, 2, 2e, 2ee, 3, 4)
 MAN: MANITOBA (G, A, R, Ref)
 MPAA: CODE DE L'INDUSTRIE (U.S.A.) (G, GP, R, X)
 N.B.: NEW BRUNSWICK (G, A, R, Ref)
 NCO: NCOMP: NATIONAL CATHOLIC OFFICE FOR
MOTION PICTURES (USA) (AI, AII, AIII, AIV,
B, C) (in CFN)
 N.S.: NOVA SCOTIA (G, A, R, Ref)
 OCF: OCF: OFFICE CATHOLIQUE FRANÇAIS DU
CINÉMA (FRANCE) (T, AO, A, PA, N) (in CT,
TLR, CCRT)
 OCS: OFFICE DES COMMUNICATIONS SOCIALES
(QUÉBEC) (1 à 7 - (e), (a))
 ONT: ONTARIO (G, A, R, Ref)
 SAS: SASKATCHEWAN (G, A, Ansc, R, Ref)
 SUE: SUÈDE (Röd, Grön, Gul, Vit)

AC-113 (1)

TITRE: *Doctor in Trouble* Dist: *Artel*
 No. VISA: *38378* Date: *4.8.71* Class: *HF*
 Pub. Date: *11.8.71*
 No. VISA: *38378* Date: *4.8.71* Class: *HF*