

N° du film : 369834      Version : 1

2012-07-25  
Entente/contrat :

Philémon Chante Habana (DVD)

GENRE : Documentaire musical

RÉSUMÉ :

Parti à Cuba en février 2009 dans l'espoir d'y réaliser un disque, le Québécois Philémon Chante en revient quatre mois plus tard avec des enregistrements qui composeront *Les sessions cubaines*. Cet album attirera bientôt l'attention au Québec. Au printemps 2011, l'auteur-compositeur retourne à La Havane pour présenter à ses amis et collaborateurs cubains le fruit de ce travail en commun.

MOTIFS :

Le documentariste et photographe au journal *Le Devoir* Pedro Ruiz a accompagné Philémon Chante lors de son retour en sol cubain, en 2011. En plus de renouer avec ceux qui l'ont épaulé dans son projet, le musicien se remémore avec candeur l'enregistrement des pistes de son album au mythique studio Egrem. Il interprète d'ailleurs quelques-unes de ses chansons dans des lieux parfois inusités. Captée par la caméra de Ruiz, la lumière magnifie le paysage urbain de La Havane, ce qui crée un écrin de circonstance pour les mélodies un brin nostalgiques de l'artiste.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION :

6 août 2012

Service du classement