

N° du film : 367540

Version : 3

2012-06-08
Entente/contrat :

Take This Waltz

GENRE : Chronique sentimentale

RÉSUMÉ :

Au cours d'une visite à la forteresse de Louisbourg, Margot, rédactrice pigiste, croise Daniel, un séduisant artiste venu y faire des esquisses. Sur le vol qui la ramène à Toronto, elle se retrouve assise à ses côtés. Ils font connaissance et découvrent bientôt que Daniel habite un appartement voisin de la maison où Margot vit avec son mari, Lou. Engoncés dans la routine depuis cinq ans, les époux ne communiquent que par blagues à double sens sans toutefois que celles-ci ravivent leur désir. Aussi Margot sent-elle monter en elle une attirance pour Daniel. Pendant que ce dernier la poursuit de ses assiduités, elle voit peu à peu s'effriter l'amour qu'elle porte à Lou.

MOTIFS :

Deuxième long métrage de la Canadienne Sarah Polley, *Take This Waltz*, qui s'inspire d'une chanson éponyme de Leonard Cohen, est campé dans un quartier bohème de Toronto. Centré sur un personnage féminin ambivalent et contradictoire, le récit fait la chronique de l'échec annoncé d'un mariage. Il est émaillé de références sexuelles qui se présentent parfois sous la forme de dialogues crus. Des images de nudité, plus particulièrement celles révélant l'intimité entre les amants, sont également à signaler.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION :

31 juillet 2012

Service du classement