

N° du film : 368132 Version : 2

2012-06-13
Entente/contrat :

Cloclo

GENRE : Drame biographique

RÉSUMÉ :

Le jeune Claude François habite en Égypte jusqu'à ce que la crise du canal de Suez, en 1956, force ses parents à quitter le pays pour s'installer à Monaco. Là-bas, il s'intéresse de plus en plus à la musique, au grand découragement de son père, Aimé François, qui souhaiterait le voir choisir un vrai métier. Claude se met néanmoins à jouer de la batterie dans un orchestre. Constamment à l'affût des nouveaux genres musicaux, il s'installe à Paris, où il assiste à plusieurs spectacles et peaufine progressivement son style. Devenu une vedette adulée par son public, il doit cependant s'ingénier, tout au long de sa carrière, à trouver des façons de rester au sommet des palmarès.

MOTIFS :

Inspiré de faits réels, le film relate de manière chronologique l'ascension professionnelle du célèbre chanteur français, de même que les événements marquants de sa vie intime. Le scénario dépeint un homme ambitieux et perfectionniste, complètement passionné par la musique et avide de reconnaissance.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

27 juin 2012

Service du classement