

N° du film : 367248

Version : 1

2012-05-07

Entente/contrat :

Day 356 = 22 Dec: Pan 699 and Pan 700 (DVD)

GENRE : Expérimental

RÉSUMÉ :

Un garçonnet s'amuse avec une grenouille accrochée à l'hameçon de sa canne à pêche. Dans une ville anonyme, des voitures traversent un pont.

MOTIFS :

Mis bout à bout, ces deux essais filmiques expérimentaux font partie du cycle *Magellan*, sur lequel travailla l'artiste américain Hollis Frampton entre 1972 et 1984, année de son décès. Ils s'inscrivent plus précisément dans la deuxième phase du cycle, *Straits of Magellan*. Pour ce segment, Frampton souhaitait réaliser 720 courts métrages d'une minute chacun, composés de mouvements de caméra panoramiques, qui devaient servir de transition entre des films plus longs. Les deux présentes œuvres sont plutôt constituées d'un plan fixe, et c'est l'objet filmé (la canne à pêche, les images superposées de voitures) qui crée le mouvement et lui donne un aspect panoramique.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION :

14 juin 2012

Service du classement