

N° du film : 367242

Version : 1

2012-05-07

Entente/contrat :

Day 000 = 1 Jan: Pan 2 (DVD)

GENRE : Expérimental

RÉSUMÉ :

Des traits lumineux verticaux clignotent sur un fond noir.

MOTIFS :

Cet essai filmique expérimental fait partie du cycle *Magellan*, sur lequel travailla l'artiste américain Hollis Frampton entre 1972 et 1984, année de son décès. Il s'inscrit plus précisément dans la deuxième phase du cycle, *Straits of Magellan*. Pour ce segment, Frampton souhaitait réaliser 720 courts métrages d'une minute chacun, composés de mouvements de caméra panoramiques, qui devaient servir de transition entre des films plus longs.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION :

14 juin 2012

Service du classement