

N° du film : 363770

Version : 8

2012-04-27

Entente/contrat :

The Lady

GENRE : Drame biographique

RÉSUMÉ :

En 1988, lors d'une visite en Birmanie auprès de sa mère malade, Aung San Suu Kyi, fille d'un général assassiné par la junte, est témoin de la violente répression exercée par les soldats sur le peuple. À la demande d'intellectuels birmans, elle accepte de fonder un parti et remise, pour un temps, croit-elle, sa vie avec ses deux fils et son mari, Michael Aris, un spécialiste du Tibet, professeur à Oxford. Elle sera l'otage du régime pendant quinze ans. Isolée dans la demeure familiale, Suu Kyi gagne les élections, mais elle est gardée à vue. Elle fera la grève de la faim pour sauver de la torture ses compagnons que l'armée a arrêtés et ne devra sa survie qu'à l'intervention de son mari, venu négocier avec la junte. Par la suite, le gouvernement birman accordera très peu de visas à la famille de Suu Kyi, dans l'espoir qu'elle quittera la Birmanie pour la rejoindre. Jusqu'à la fin, Michael la soutiendra de loin, en usant de ses contacts à l'O.N.U. ou en Suède, pour le Nobel. Lorsqu'il sera à l'article de la mort, en 1999, les autorités refuseront un visa de sortie à Suu Kyi, qui ne le reverra pas. Aujourd'hui libérée, elle travaille toujours pour l'opposition birmane, dans les limites étroites permises par le régime.

MOTIFS :

Drame biographique ainsi que belle histoire d'amour et de solidarité, le film décrit la lutte de la prisonnière la plus connue de la planète, symbole de résistance pacifique au même titre que Nelson Mandela. L'approche sensible s'attarde sur le plan intime et sur le sacrifice consenti par l'héroïne à la cause du peuple et à la mémoire de son père. Même si le contexte politique en Birmanie est évoqué avec retenue, certains actes violents témoignent des exactions du régime.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : Déconseillé aux jeunes enfants

5 juin 2012

Service du classement