

N° du film : 367232

Version : 1

2012-05-01
Entente/contrat :

Process Red (DVD)

GENRE : Expérimental

RÉSUMÉ :

Ce court métrage réalisé par Hollis Frampton offre une variation sur un poème de T. S. Eliot intitulé *The Waste Land*.

MOTIFS :

Images poétiques et mouvements de caméra rapides évoquent en silence le poème en question.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

14 mai 2012

Service du classement