

N° du film : 366726

Version : 1

2012-04-03
Entente/contrat :

Bestiaire

GENRE : Essai

RÉSUMÉ :

Des étudiants en art reproduisent sur papier un chevreuil empaillé, imperturbable. Des bisons, des lamas et des chevaux, bien vivants, vont et viennent dans leurs enclos. Un troupeau d'antilopes est dirigé vers des loges intérieures et des stalles accueillent des zèbres nerveux qui piaffent de ne pouvoir sortir. Pendant la saison morte, des taxidermistes donnent une seconde vie à certaines de ces bêtes. Le printemps venu, les animaux peuvent paître à nouveau, tandis que des visiteurs reviennent contempler singes, lions et autres girafes.

MOTIFS :

Buffles, ours, autruches, tigres ou rhinocéros, tous résidants d'un même zoo, traversent les saisons aux côtés de leurs gardiens et soigneurs sous le regard attentif de la caméra du cinéaste Denis Côté. Le quotidien de ces animaux en captivité s'égrène ainsi en une série de plans fixes qui montrent leur enfermement hivernal, puis leur relative liberté estivale. Sans dialogue, cet essai filmique teinté de poésie hyperréaliste se fait témoin d'une vie routinière qu'il décline en camaïeux de gris et de bruns pour produire de véritables tableaux.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION :

23 avril 2012

Service du classement