

N° du film : 360162 Version : 3

2012-03-22
Entente/contrat :

Habemus Papam : Nous avons un Pape (it., s.t.f.)

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

Au Vatican, un long conclave se conclut par l'élection du cardinal Melville comme nouveau pape. Surpris à l'annonce de son nom, l'homme d'Église, hébété, accepte sa nomination sans trop réfléchir aux conséquences. Au moment d'être présenté aux fidèles réunis sur la place Saint-Pierre, Melville est pris d'une crise de panique et s'enfuit dans ses appartements. C'est la consternation parmi la foule, qui ignore toujours l'identité du nouveau pape. Tandis que l'inquiétude s'accroît chez les cardinaux, un psychanalyste est appelé en secret au chevet du Saint-Père. Cependant, devant l'état du patient, le thérapeute confie le cas à son ex-femme, elle-même psychanalyste. Pendant que les cardinaux demeurent cloîtrés à l'intérieur du Vatican, Melville profite de sa consultation en ville pour prendre la poudre d'escampette.

MOTIFS :

Présenté en compétition officielle au Festival de Cannes 2011, ce film dépeint avec une certaine dose d'humour l'angoisse d'un homme en proie au doute à la suite de son élection au trône pontifical. Dressant un parallèle avec les doutes exprimés par le pape Jean-Paul I^{er} lors de sa nomination, le récit aborde les questionnements du Saint-Père par rapport au monde réel et à ses lourdes responsabilités. Sans aborder le problème de la foi, les tourments du personnage sont plutôt ceux d'un homme « normal » qui se retrouve, à sa grande surprise, au-devant de la scène sans en avoir exprimé le désir.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION :

4 avril 2012

Service du classement