

N° du film : 359309

Version : 1

2012-03-14
Entente/contrat :

Nicostratos, le pélican

GENRE : Conte

RÉSUMÉ :

Yannis est bien seul depuis la mort de sa mère. Il vit sur une petite île grecque, avec son père Démosthène, un pêcheur bourru qui s'intéresse plus à la bouteille qu'à son fils. Un jour, le garçon a un coup de cœur pour un bébé pélican ramené d'une mer lointaine par un capitaine de bateau. Il offre même la croix d'or de sa mère en échange de l'oiseau. À l'insu de son père, Yannis soigne le pélican et l'appelle Nicostratos. Puis, il l'entraîne à voler et le cache dans une grotte, car son père ne veut pas du volatile à la maison. La présence du grand pélican blanc de 1,60 m d'envergure ne demeure pas inaperçue. Bientôt, les touristes affluent dans l'île, à la grande joie d'Aristote, patron du bistrot local. Angeliki, nièce d'Aristote et amie de Yannis, met au point un petit commerce censé enrichir le garçon. Mais l'entreprise sera de courte durée...

MOTIFS :

Tourné en Grèce, dans le cadre somptueux des Cyclades, ce conte décrit les effets bénéfiques de la relation d'un enfant et de son père avec un pélican. La petite communauté des îliens est représentée de manière idyllique : les gens vivent en paix avec des prêtres orthodoxes, ils se préoccupent les uns des autres et s'enthousiasment pour la renaissance affective de l'orphelin et du veuf inconsolable, interprété par Emir Kusturica lui-même. Le film cultive la bonhomie et offre au passage une petite satire sur l'influence du tourisme.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION :

22 mars 2012

Service du classement