

N° du film : 362337

Version : 2

2012-01-31

Entente/contrat :

Polisse (fr., s.t.a.)

GENRE : Chronique sociale

RÉSUMÉ :

Une photographe mandatée par l'État doit réaliser un reportage sur la brigade de protection des mineurs de Paris. Affectée à un commissariat, elle suit le quotidien d'une équipe de policiers chargée de combattre les atrocités commises envers des enfants et des adolescents : maltraitance, abandon, abus, agressions, viol, etc. Usés par la lourdeur des cas qu'ils traitent jour après jour, les gardiens de la paix peinent à maintenir un équilibre entre leur vie professionnelle et leur vie personnelle. Alcoolisme, anorexie, divorce ou perte d'estime de soi en accablent plus d'un. Dans un tel contexte, la solidarité entre collègues de travail se révèle le seul rempart capable d'endiguer tant de cruauté, de souffrance et d'incompréhension.

MOTIFS :

Inspirée de faits qu'elle a pu observer au cours d'un stage au sein de cette brigade spéciale, la réalisatrice présente un film-choc qui, par le récit d'histoires sordides, trace un portrait brutal et sombre d'une société incapable de protéger ses enfants. Débordés par le nombre de cas à traiter, dépassés par l'infamie des actes dénoncés, les policiers ont du mal à conserver leur sensibilité, leur humanité. Dans cette production, le descriptif des crimes commis est cru, tandis que la présentation de scènes d'abandon d'enfant, d'avortement, de fusillade et de suicide est choquante et troublante.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION :

20 février 2012

Service du classement