

N° du film : 363167

Version : 2

2011-12-12
Entente/contrat :

The Eye of the Storm

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Diminuée par la maladie et sentant sa mort approcher, Elizabeth Hunter, une riche bourgeoise de Sidney, attend l'arrivée de ses deux enfants, qui vivent à l'étranger. Si Basil, homme de théâtre, ne se presse pas trop pour accourir à son chevet, Dorothy, divorcée d'un aristocrate français, se fait plus prompte. Aucun des deux ne se résout cependant à dormir dans la maison familiale, préférant s'installer à l'hôtel. Deux infirmières se relaient nuit et jour auprès de la mourante, tandis qu'une domestique allemande lui interprète des airs de cabaret et que l'avoué de la famille se tient prêt à recevoir ses dernières volontés. Égarés dans leur propre maison, Basil et Dorothy doivent composer avec la ferme intention de leur mère de tout contrôler jusqu'à son dernier souffle.

MOTIFS :

Adaptée d'un roman de Patrick White, Prix Nobel de littérature, cette incursion dans la vie d'une riche famille australienne aborde avec finesse les conflits entre une mère et ses enfants. Si l'héritage constitue la principale raison de la présence de Basil et Dorothy à Sidney, ceux-ci n'en soufflent mot. Lucide, Elizabeth sait cependant lire les motivations de sa progéniture et ne lui épargne aucun sarcasme. Cette tension fait remonter à la surface des souvenirs enfouis, illustrés par des retours en arrière. La brève évocation du suicide d'un personnage secondaire se glisse dans un ensemble au traitement retenu.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

6 janvier 2012

Service du classement