

N° du film : 362379

Version : 3

2011-12-01
Entente/contrat :

Les neiges du Kilimandjaro

GENRE : Fable sociale

RÉSUMÉ :

Pour sauver l'usine où il travaille, Michel, le chef du syndicat, accepte d'être licencié avec 19 de ses collègues. Parmi eux se trouve Christophe, un jeune homme qui élève seul ses deux petits frères. Désormais en préretraite, Michel s'occupe de ses petits-enfants, tandis que sa femme, Marie-Claire, continue à faire des ménages. Lors d'une fête soulignant leur anniversaire de mariage, Michel et Marie-Claire reçoivent un coffret contenant deux billets pour un voyage en Tanzanie et une importante somme d'argent. Quelques jours plus tard, ils sont attaqués et molestés pendant qu'ils jouaient paisiblement aux cartes avec des amis. Les voleurs s'emparent du coffret. À la peur et à la consternation succèdent bientôt la colère, voire le désir de vengeance, mais aussi le besoin de comprendre.

MOTIFS :

Le réalisateur Robert Guédiguian fait un retour à Marseille pour broser une peinture sociale décrivant le quotidien de gens honnêtes et vaillants, alors que sévit la crise. S'inspirant du poème *Les pauvres gens*, de Victor Hugo, il esquisse un portrait retenu et humaniste de personnages épris de justice. Toujours aussi engagé, le cinéaste propose en filigrane du drame vécu par les protagonistes une réflexion sur les conditions de vie d'une nouvelle génération d'ouvriers, symbolisée par le personnage de Christophe.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

20 décembre 2011

Service du classement