

N° du film : 360622 Version : 2

2011-10-25
Entente/contrat :

Laurentie

GENRE : Drame psychologique

RÉSUMÉ :

Louis, un jeune homme de 28 ans, mène une existence monotone. Peu après avoir rompu avec sa petite amie, il emménage dans un nouvel appartement et fait la connaissance de son voisin de palier, Jay, un anglophone bien dans sa peau. Au travail, Louis se mêle peu aux gens, préférant s'enfermer dans son bureau pour regarder des images pornographiques. Un soir, alors qu'il prend un verre dans un bar avec des amis, Louis provoque une altercation avec un groupe d'anglophones. Dans la rue, il laisse exploser sa rage et brise tout sur son passage, devant ses copains impuissants. Lors d'une fête organisée par Jay, Louis se sent isolé et il est pris de panique. Réfugié dans la salle de bain, il s'abandonne frénétiquement à ses pulsions sexuelles. À l'issue de cette nuit, son destin basculera.

MOTIFS :

Cette œuvre réalisée à quatre mains se divise en trois parties, chacune rendant compte du mal-être de Louis, auquel font écho les mots de poètes d'ici. Porté par un rythme lent et une économie de dialogues, le film restitue la détresse psychologique d'un personnage en crise identitaire, métaphore d'un certain marasme québécois. Devant les longs plans-séquences qui composent l'action montrée en temps réel, le spectateur est souvent placé dans la position du voyeur. Les accès de rage de Louis et ses fortes compulsions sexuelles témoignent de sa plongée dans l'abîme et font baigner le récit dans un climat dérangeant. Intense et crue, l'illustration d'actes sexuels aussi en temps réel se fait explicite dans deux longues scènes de masturbation.

CLASSEMENT : 18 ans et plus

INDICATION : Érotisme

10 novembre 2011

Service du classement