

N° du film : 357822

Version : 3

2011-09-13

Entente/contrat :

Café de Flore

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Paris, 1969. Jacqueline élève seule le petit Laurent, son fils trisomique. Déterminée à faire mentir les statistiques sur l'espérance de vie de son enfant, elle lui consacre toutes ses énergies et tout son amour. Mais, un jour, Laurent aperçoit la petite Véronique, également trisomique. Les deux enfants sont aussitôt inséparables. Témoin de l'amour obsessionnel de Laurent envers la fillette, Jacqueline se sent dépassée. Montréal, de nos jours. Antoine est reconnu comme un disque-jockey d'envergure internationale. Il a récemment quitté son épouse, Carole, et vit une foudroyante passion avec Rose. L'une des filles d'Antoine accepte mal cette nouvelle situation familiale, pendant que Carole, de son côté, traverse des moments douloureux. Déchiré, Antoine cherche à adoucir la peine des êtres qu'il aime.

MOTIFS :

Ces deux récits se déploient parallèlement dans une trame narrative éclatée, alors qu'une conclusion à la fois poétique et mystique permet de les relier. Dans le documentaire de tournage de son film, le réalisateur Jean-Marc Vallée affirme avoir voulu mettre en scène un couple mythique. Selon ses dires, le personnage de Rose incarne la beauté, la sensualité et l'amour. De brèves images à caractère érotique viennent ainsi témoigner de cette passion.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : Déconseillé aux jeunes enfants

17 octobre 2011

Service du classement