

N° du film : 353933

Version : 4

2011-09-22

Entente/contrat :

Marécages

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Jean et Marie tirent le diable par la queue depuis qu'une sécheresse menace la survie de leur ferme laitière. Des hommes doivent bientôt forer un nouveau puits, mais le couple sait d'ores et déjà qu'il ne pourra pas les payer. Quant à leur fils, Simon, celui-ci doit se faire prier pour prêter main-forte à ses parents et souhaiterait vivre autrement les turbulences de l'adolescence. Au sein de ce noyau familial replié sur lui-même, les tensions sont vives lorsqu'un drame survient et bouleverse tout. L'arrivée inopinée d'un étranger aux intentions nébuleuses vient troubler encore davantage l'existence de chacun.

MOTIFS :

Premier long métrage du Québécois Guy Édoin, révélé par la trilogie *Les affluents*, *Marécages* met en scène des conflits entre personnages désorientés, en proie au désespoir. L'équilibre précaire d'une famille qui s'est isolée à la suite d'une tragédie est au cœur de l'histoire, où chacun est appelé à faire sa propre traversée du désert. Faisant écho à la chaleur torride, une atmosphère oppressante sous-tend l'ensemble, qui mêle habilement mystère et réalisme. Ainsi, un personnage semblant venir de nulle part sert de pivot au récit, tandis que le film adopte une approche formelle quasi documentaire pour présenter la mise bas d'une vache. L'œuvre, qui aborde des thèmes délicats tels le deuil, la culpabilité ou l'alcoolisme, sème çà et là des touches d'érotisme et des images de nudité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION : —

19 octobre 2011

Service du classement