

N° du film : 354355 Version : 5

2011-08-31
Entente/contrat :

Apollo 18

GENRE : Suspense de science-fiction

RÉSUMÉ :

La dernière mission du programme d'exploration lunaire de la NASA remonte officiellement à 1972, avec le voyage d'Apollo 17. Or, 84 heures d'images retrouvées récemment, rendent compte d'une ultime mission lancée en 1974 : Apollo 18. Captées par les caméras installées sur la Lune par les astronautes J. Grey, N. Walker et B. Anderson, elles racontent les événements qui ont poussé la NASA à abandonner définitivement le programme Apollo. Tout débute lorsque, recrutés dans le plus grand secret par le département de la Défense, les trois astronautes sont envoyés sur la Lune pour y placer divers transmetteurs. Devant les caméras, ils découvrent bientôt la présence de phénomènes inquiétants, voire terrifiants, qui laissent présager qu'ils ne sont pas seuls sur l'astre lunaire.

MOTIFS :

Prétendant restituer pour la première fois des images gardées secrètes depuis quatre décennies, ce faux documentaire à la *Blair Witch Project* use de l'ambiguïté entre réalité et fiction pour créer un climat angoissant. Tournés d'un point de vue subjectif, de nombreux plans comportent de furtives apparitions de créatures monstrueuses et agressives. En contrepoint, la caméra braquée sur le visage des protagonistes témoigne de leur effroi et de leur impuissance. Quelques images de blessures s'ajoutent à l'ensemble.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION : —

27 septembre 2011

Service du classement