

N° du film : 356780 Version : 1

2011-05-25
Entente/contrat : 18463

Savage (DVD)

GENRE : Drame psychologique

RÉSUMÉ :

Paul Gaynor, photographe de presse affecté aux faits divers, est assailli un soir par deux voyous qui le battent et lui entaillent la joue. À l'hôpital, on lui promet que tout ira bien, sauf que rien n'est moins sûr. D'abord en proie à une peur incontrôlable, Paul vit dans la terreur de se faire attaquer à nouveau. Puis, il tente de maîtriser ses émotions, consulte un psychologue et suit des cours d'autodéfense. Sa peur cède alors peu à peu et fait place à la colère, qu'il peine à canaliser. Il se met à insulter les petits délinquants qui traînent dans les rues, gonflé par une nouvelle confiance à laquelle ne sont pas étrangers les stéroïdes qu'il ingère immodérément. Lancé sur une pente de plus en plus glissante, il se dirige droit vers une vengeance qui pourrait être tout sauf salutaire.

MOTIFS :

Peur, contrôle, colère et vengeance : les quatre phases que traverse le protagoniste sont autant de chapitres qui structurent le récit de cette réalisation irlandaise. De l'une à l'autre, l'intensité dramatique monte d'un cran, tandis que Paul mène son enquête. Un peu à la manière du héros de *Blow-Up*, d'Antonioni, il tente de retrouver ses agresseurs en scrutant les images d'une caméra de surveillance. Là s'arrête toutefois la comparaison. *Savage* présente des scènes d'une violence soutenue se déroulant dans un climat au réalisme sombre et paranoïaque qu'accentue une photographie aux tons froids. Ce portrait ambigu d'un homme prêt à se faire justice peut laisser le spectateur interdit, d'autant que l'acharnement avec lequel Paul exerce sa vengeance s'avère particulièrement troublant.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION : Violence

3 juin 2011

Service du classement