

N° du film : 349987 Version : 8

2011-05-26
Entente/contrat :

X-Men – First Class

GENRE : Aventures fantastiques

RÉSUMÉ :

Devant la perspective d'une Troisième Guerre mondiale orchestrée par Sebastian Shaw et sa bande, deux mutants, Charles Xavier et Erik Lensherr, unissent leurs forces. Aidé par la CIA, le duo recrute d'autres jeunes gens aux pouvoirs surnaturels afin de stopper les plans machiavéliques de Shaw. Mais un profond désaccord émerge entre Charles et Erik, ce qui met en péril le sort de l'humanité. Se présentant maintenant sous les noms de Professeur X et de Magneto, les deux amis s'engagent dans un conflit qui fera d'eux des ennemis pour l'éternité.

MOTIFS :

Inspiré de personnages d'une bande dessinée, ce quatrième volet de la série X-Men nous fait découvrir l'origine de la saga de ces superhéros avec, comme toile de fond, un des événements les plus marquants du XX^e siècle. Bons et Méchants s'affrontent alors afin de décider du sort de l'humanité et des mutants. Campées dans un univers fantastique où les effets spéciaux sont abondants, les scènes d'action sont spectaculaires et stylisées. Toutefois, quelques images d'affrontements plus percutants méritent que les jeunes spectateurs en soient avertis.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : Déconseillé aux jeunes enfants

7 juin 2011

Service du classement des films