

N° du film : 352009 Version : 4

2011-03-25
Entente/contrat :

Arthur

GENRE : Comédie sentimentale

RÉSUMÉ :

Héritier d'une fortune colossale, Arthur Bach mène une vie dissolue d'adolescent attardé. En dépit de la présence d'Hobson, une gouvernante attentionnée qui veille sur lui depuis toujours, il est devenu un fêtard alcoolique impénitent qui accumule les fêtes, les beuveries et les conquêtes féminines. Excédée par les frasques coûteuses de son fils, sa mère menace de lui couper les vivres s'il refuse un mariage arrangé avec la fille d'un riche homme d'affaires. Mais contre toute attente, Arthur est tombé amoureux de Naomi, une jeune fille issue d'un milieu populaire. Hobson, pour qui seul le devoir compte, tente de dissuader Arthur d'aller contre l'avis de sa mère. Pour la première fois de sa vie, Arthur devra devenir responsable et choisir entre l'argent ou l'amour.

MOTIFS :

On reprend ici, en le mettant au goût du jour, le scénario d'un film de 1981 qui racontait l'édifiante histoire de la rédemption d'un alcoolique invétéré. Cette reprise, comme son modèle, propose quelques brèves allusions sexuelles qui se perdent dans un traitement d'ensemble léger et burlesque. Les écarts de conduite du personnage principal ne servent qu'à mieux véhiculer un message prônant les valeurs de l'amour et de la tolérance.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

3 mai 2011

Direction du classement des films

N° du film : 352009 Version : 4

2011-03-25
Entente/contrat :

Arthur

GENRE : Comédie sentimentale

RÉSUMÉ :

Héritier d'une fortune colossale, Arthur Bach mène une vie dissolue d'adolescent attardé. En dépit de la présence d'Hobson, une gouvernante attentionnée qui veille sur lui depuis toujours, il est devenu un fêtard alcoolique impénitent qui accumule les fêtes, les beuveries et les conquêtes féminines. Excédée par les frasques coûteuses de son fils, sa mère menace de lui couper les vivres s'il refuse un mariage arrangé avec la fille d'un riche homme d'affaires. Mais contre toute attente, Arthur est tombé amoureux de Naomi, une jeune fille issue d'un milieu populaire. Hobson, pour qui seul le devoir compte, tente de dissuader Arthur d'aller contre l'avis de sa mère. Pour la première fois de sa vie, Arthur devra devenir responsable et choisir entre l'argent ou l'amour.

MOTIFS :

On reprend ici, en le mettant au goût du jour, le scénario d'un film de 1981 qui racontait l'édifiante histoire de rédemption d'un alcoolique invétéré. Cette reprise, comme son modèle, propose quelques brèves allusions sexuelles qui se perdent dans un traitement d'ensemble léger et burlesque. Les écarts de conduite du personnage principal ne servent qu'à mieux véhiculer un message prônant les valeurs de l'amour et de la tolérance.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

2 mai 2011

Direction du classement des films