

N° du film : 350289

Version : 2

2011-03-28
Entente/contrat :

Potiche

GENRE : Comédie

RÉSUMÉ :

Sainte-Gudule, printemps 1977. Robert Pujol dirige d'une main de fer une usine de parapluies depuis quelques décennies. Sa femme, Suzanne, s'ennuie à la maison, d'autant plus que son mari, distant et caractériel, la considère comme une potiche. Un jour, les employés de l'usine décident de faire la grève et séquestrent Robert. Suzanne fait alors appel à Maurice, le député communiste de la région, pour obtenir la libération de Robert. Les employés réclament des réformes et Suzanne prend la direction de l'usine pendant que son mari s'éloigne quelques mois pour raisons de santé. Bientôt, les employés donnent le meilleur d'eux-mêmes, l'usine prospère et Suzanne s'épanouit. Hélas, lorsque Robert rentre pour reprendre la tête de son entreprise, tout dérape de nouveau.

MOTIFS :

Ce dernier film de François Ozon est inspiré d'une pièce de théâtre de Barillet et Gredy, créée à Paris en 1980. Il illustre l'émancipation d'une femme au foyer face à un mari misogyne. Adaptées au goût du jour, les réparties humoristiques fusent, quelques références politiques aussi. Émaillé de chansons françaises des années 1970, ce film léger et divertissant est conçu pour un vaste public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

7 avril 2011

Direction du classement des films