

N° du film : 351437

Version : 2

2011-01-17
Entente/contrat :

En terrains connus

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Perturbée par un accident survenu à l'usine où elle travaille, Maryse rentre chez elle où elle peine à trouver du réconfort auprès d'Alain, son conjoint. Les tensions filtrent au sein du couple, qui n'arrive pas à vendre la pelle mécanique traînant devant leur maison. Le frère de Maryse, Benoît, qui prend soin de leur père malade, aimerait quant à lui s'affranchir d'une existence d'éternel adolescent en emménageant avec Nathalie, mère monoparentale d'un petit garçon hargneux. Lorsqu'il reçoit la visite d'un inconnu, venu du futur lui annoncer une sombre prédiction, Benoît voit l'occasion de contrer le destin en réussissant enfin quelque chose et convainc Maryse de le laisser l'accompagner à la recherche d'une providentielle remorque.

MOTIFS :

Deuxième long métrage du Québécois Stéphane Lafleur, *En terrains connus* aborde à nouveau le thème de la solitude et de l'isolement, en concentrant cette fois son récit sur les membres d'une même famille qui éprouvent des difficultés à communiquer. Illustrée avec réalisme grâce à une photographie et à une direction artistique à l'authenticité soignée, la banalité du quotidien hivernal d'une banlieue anonyme se heurte à des éléments insolites. Ceux-ci, magnifiés par une conception sonore à la fois précise et envoûtante, perturbent le désarroi en apparence ordinaire de personnages attachants. Ainsi secoués, ces anti-héros voient alors s'ouvrir devant eux des possibles insoupçonnés.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : -

25 janvier 2011

Direction du classement des films

MP