

N° du film : 347688

Version : 2

2010-11-29
Entente/contrat :

Des hommes et des dieux

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

En 1996, huit moines cisterciens du monastère de Tibhirine, en Algérie, vivent en bonne entente avec la population locale. Les paysans berbères de religion musulmane les invitent dans les fêtes et viennent se faire soigner au dispensaire de Luc, le moine médecin. Lorsque des intégristes musulmans du GIA font irruption dans la région et exécutent des travailleurs étrangers, les autorités offrent d'envoyer des soldats pour protéger le monastère. Mais Christian, le prieur, refuse l'aide militaire, car il n'a pas confiance dans les soldats. Peu de temps après, le monastère est envahi par les intégristes. Ceux-ci obligent les moines à soigner un blessé. Ils reviendront par la suite pour enlever sept moines, qu'ils garderont en otage et finiront par exécuter.

MOTIFS :

Campé dans les magnifiques et austères paysages de l'Atlas, le film est inspiré d'un fait vécu, dont la nouvelle a fait le tour de la planète, en 1996 : les meurtres non résolus de sept moines. Ici, le scénario les attribue aux intégristes musulmans, malgré la polémique qui entoure cette version officielle. Mais peu importe, car le véritable sujet du film est la description attentive d'un mode de vie contemplatif et d'une quête spirituelle, intensifiée par la menace imminente qui pèse sur le monastère. La mise en scène du réalisateur Xavier Beauvois met aussi l'accent sur la coexistence pacifique des religions dans ce village isolé de l'Atlas et sur la mission humanitaire des moines. Le film offre au passage une scène-choc d'exécution et quelques images de cadavres.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION : —

8 décembre 2010

Direction du classement des films