

N° du film : 348287

Version : 2

2010-10-15  
Entente/contrat :

Vision (al., s.t.a.)

GENRE : Drame biographique

RÉSUMÉ :

Au XII<sup>e</sup> siècle, la jeune Hildegarde, âgée de huit ans, est conduite par sa mère au couvent des bénédictines de Disibodenberg, où elle est placée sous la tutelle de la comtesse Jutta de Sponheim, qui veille à son éducation. À l'âge de 38 ans, Hildegarde est élue abbesse de son cloître. Sujette aux visions depuis sa tendre enfance, Hildegarde se heurte à plusieurs opposants qui l'envient ou la dénigrent. En 1147, elle fonde son propre couvent. Elle trouvera une alliée en sa jeune protégée, Richardis, qui s'imprénera de ses enseignements.

MOTIFS :

Cette biographie de la visionnaire allemande Hildegarde de Bingen présente, dès l'ouverture, de brèves images d'autoflagellation qui permettent d'installer un contexte sociohistorique religieux particulièrement fervent. Ces scènes sont toutefois rapidement absorbées par la chronique très sobre des événements notables et des réalisations qui ont marqué la vie de l'abbesse. Un suicide par empoisonnement est discrètement évoqué, mais cette nouvelle œuvre, signée Margarethe von Trotta, demeure essentiellement centrée sur le quotidien de la mystique.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

12 novembre 2010

Direction du classement des films