

N° du film : 346790

Version : 3

2010-10-21
Entente/contrat :

Waste Land

GENRE : Documentaire

RÉSUMÉ

Vik Muniz, un artiste d'origine brésilienne reconnu sur la scène internationale, se rend dans le plus grand dépotoir de Rio de Janeiro, le Jardim Gramacho, en vue de créer des portraits à partir de déchets trouvés sur le site d'enfouissement. Là-bas, il collabore avec les travailleurs défavorisés qui recueillent les matières recyclables dans des conditions lamentables. En acceptant de poser et de travailler pour l'artiste, ces hommes et ces femmes verront leurs vies transformées.

MOTIFS

Déterminé à changer le sort d'un groupe de personnes en présentant leur quotidien sous un nouvel angle, Vik Muniz imagine une série d'œuvres au service d'un projet social. Au fil des rencontres, des liens se tissent entre l'artiste et ses sujets inspirants.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

2 novembre 2010

Direction du classement des films