

N° du film : 344678 Version : 3

2010-10-08
Entente/contrat :

Hereafter

GENRE : Drame fantastique

RÉSUMÉ :

En vacances dans une station balnéaire, la journaliste Marie Le Lay est happée par les vagues d'un raz-de-marée dont elle sort miraculeusement indemne. De retour en France, elle peine à reprendre une vie normale et est sujette à d'étranges visions. Au même moment, dans un quartier défavorisé de Londres, le jeune Marcus perd son frère jumeau au cours d'un bête accident. Confrontés chacun à leur manière à la mort, Marie et Marcus cherchent à savoir s'il existe quelque chose au-delà. La réponse pourrait se trouver à San Francisco, où George, un ancien médium devenu manœuvre dans une usine, se refuse pourtant à replonger dans le royaume des morts.

MOTIFS :

Ce drame choral entrecroise les destins de trois personnages à la faveur de leurs rapports avec l'au-delà. Constituant une rareté dans le cinéma de Clint Eastwood, les éléments fantastiques qui en résultent sont traités avec retenue (brefs éclairs lumineux, silhouettes floues, sons distordus), l'essentiel du récit s'attachant à traduire le cheminement des protagonistes. À cet égard, les passages mettant en scène les enfants et leur mère toxicomane bénéficient du même traitement visuel sobre et privilégient l'émotion. Si la séquence d'ouverture montre le tsunami déferler de manière saisissante, ses conséquences tragiques font rapidement place au miracle de la survie de Marie.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION : —

26 octobre 2010

Direction du classement des films

MP