

N° du film : 338511

Version : 2

2010-04-27

Entente/contrat :

Trois temps après la mort d'Anna

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Une femme assiste au concert où sa fille, Anna, jeune et prometteuse musicienne, exécute avec brio la difficile partie de premier violon d'un quatuor tardif de Beethoven. Quelques heures plus tard, elle apprend qu'Anna a été assassinée en rentrant chez elle. Percluse de douleur, la mère d'Anna décide d'aller se réfugier dans la vieille maison de ses parents à Kamouraska, pour s'abandonner à sa peine et tenter de vivre son deuil. Là, seule avec sa douleur, elle revoit sa mère, sa grand-mère, et même sa fille, toutes disparues, qui viennent à leur façon la reconforter. Mais rien n'y fait. Elle s'égaré dans le bois pour s'y laisser mourir. Un homme la trouve et l'emmène chez lui. Elle reconnaît en lui un vieil ami d'enfance qui l'a toujours aimée.

MOTIFS :

Le silence, de longs plans contemplatifs et des dialogues réduits à l'essentiel rythment ce drame très épuré, douloureuse réflexion sur la mort injuste, le deuil quasi insurmontable, le souvenir des êtres aimés et l'espoir de l'amour. Austère et bouleversant, le film rejoindra certes un public d'adultes, mais il pourra être vu sans problème par tous.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

14 mai 2010

Direction du classement des films