

N° du film : 337562

Version : 2

2010-02-10

Entente/contrat :

### The Last Station

**GENRE :** Drame biographique

**RÉSUMÉ :**

Bien que faisant partie de l'aristocratie et étant considéré comme l'un des plus grands écrivains russes, le comte Léon Tolstoï adopte un mode de vie simple en conformité avec ses idées. L'idéal moral et social qui imprègne son œuvre a fait de nombreux adeptes. Son éditeur, Vladimir Chertkov, l'incite à céder ses droits d'auteur au peuple russe. La comtesse Sophia, épouse de Tolstoï depuis 48 ans, s'élève fermement contre cette idée, et une violente dispute éclate au sein du couple. De son côté, Valentin Bulgakov, nouveau secrétaire de Tolstoï et fervent admirateur du grand auteur, observe le drame sans oser prendre partie. Tolstoï décide alors de quitter la résidence familiale afin de vivre dans la solitude. Épuisé et malade, il doit s'arrêter dans une petite gare où on tente de le soigner.

**MOTIFS :**

Sans élaborer sur le contexte sociopolitique de l'époque, cette production offre un portrait attachant de Tolstoï : un homme qui, au terme de sa vie, se sent partagé entre ses devoirs familiaux et la doctrine morale qu'il prône. Le film s'attarde surtout sur le personnage de Sophia et ses efforts désespérés pour sauvegarder l'héritage de ses enfants. Quelques brèves images de nudité s'insèrent avec naturel dans le récit.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION (S) :** -

19 février 2010

Direction du classement des films

SL