

N° du film : 331707

Version : 2

2010-02-05
Entente/contrat:

Le hérisson

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

À l'approche de son 12^e anniversaire, Paloma, consternée par le peu d'intérêt que ses parents lui vouent, prépare minutieusement son suicide. Solitaire et surdouée, elle passe ses temps libres à filmer les faits et gestes des membres de sa famille et des habitants du luxueux immeuble parisien où elle habite. Mais l'arrivée d'un nouveau propriétaire, M. Ozu, un veuf japonais, zen et rayonnant, lui redonne un regain de confiance dans la vie. Constatant que madame Michel, la concierge d'allure bourrue qui évite les rencontres humaines, n'est pas indifférente à M. Ozu, Paloma s'efforce de tisser des liens avec celle-ci. Peu à peu, une relation d'amitié se développe entre les trois êtres solitaires, amenant chacun à constater qu'il partage un peu le même malaise que l'autre.

MOTIFS :

Adapté du roman à succès de Muriel Barbery, *L'élégance du hérisson*, ce film aborde avec sensibilité les thèmes de la solitude, de l'amitié et des préjugés sociaux. En la personne d'une concierge qui semble se méfier des autres, la petite fille découvre un être cultivé et sensible qui lui apprendra beaucoup sur elle-même et sur les autres. Quant aux idées suicidaires de Paloma, elles sont évoquées alternativement avec ironie et distanciation ainsi que de façon artistique, privilégiant des séquences d'animation où ses humeurs sont traitées comme des visions oniriques.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

19 février 2010

Direction du classement des films

FC