

N° du film : 337602

Version : 1

2009-12-08

Entente/contrat :

Les sept jours du Talion

GENRE : Suspense

RÉSUMÉ :

Bruno Hamel, un chirurgien de Drummondville, mène une vie paisible avec sa femme et leur fille de huit ans, Jasmine. Un jour, Jasmine disparaît en se rendant à l'école. Son corps est découvert peu après dans un boisé par une escouade de la police menée par le sergent Mercure. L'autopsie établit qu'elle a été violée avant d'être assassinée et un récidiviste, Anthony Lemaire, est inculpé. Tandis que sa femme demeure prostrée, Bruno organise sa vengeance. Le jour du transfert de Lemaire vers le Palais de justice, il le kidnappe et l'emmène dans un chalet isolé qu'il a équipé d'appareils médicaux. Pendant sept jours durant lesquels le sergent Mercure tente de retrouver sa trace, Bruno torture Lemaire, lui infligeant les plus cruels supplices afin de lui faire payer la mort de Jasmine.

MOTIFS :

En plus de comporter des images de cadavre d'un réalisme saisissant, ce film décrit avec précision une vengeance d'une cruauté extrême. Les supplices infligés avec acharnement à un otage dénudé placé en position dégradante vont des coups entraînant de graves blessures à la miction et à l'ablation d'organes. Le fait que ces actes soient commis par un homme désireux de se substituer à la justice et la manière équivoque avec laquelle le film aborde cet enjeu éthique, notamment en faisant intervenir des personnages sympathiques à la cause du tortionnaire, s'avèrent troublants. Le soin d'interpréter cette œuvre à la conclusion pour le moins ambiguë est-il ainsi laissé au spectateur, ce qu'il ne saurait faire sans posséder une certaine maturité.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION (S) : Violence et Horreur

18 décembre 2009

Direction du classement des films

MP