

N° du film : 331637

Version : 1

2009-07-09

Entente/contrat :

**The Stoning of Soraya M.**

**GENRE :** Drame

**RÉSUMÉ :**

En 1986, Freidoune Sahebjam, un journaliste français tombé en panne dans un village retiré d'Iran, se fait aborder par Zahrah, une femme âgée qui insiste pour lui raconter l'histoire de sa nièce, Soraya M. Mariée à Ali, un intégriste, et mère de quatre enfants, Soraya subit les mauvais traitements d'Ali qui veut se défaire d'elle et de leurs deux fillettes pour épouser une fille de quatorze ans. Soraya refuse la répudiation, car elle et ses filles seraient condamnées à l'indigence. Elle refuse aussi de devenir la maîtresse du mullah, un ami de son mari, tel qu'on le lui propose. Pour se défaire de Soraya, Ali prétend alors que sa femme l'a trompé. Le mullah, qu'il fait chanter, l'appuie dans ses démarches et le maire n'ose pas s'opposer à ces deux influents personnages. Par peur ou par conviction, les hommes du village participent à un procès expéditif alimenté par des faux témoignages. Soraya cherche à fuir, mais elle est rattrapée et enterrée jusqu'à la taille. Son père, son mari, les hommes du village et même les fils de Soraya la tuent à coups de pierres. L'histoire de Soraya est maintenant consignée dans une cassette. Le monde entier connaîtra la vérité.

**MOTIFS :**

Inspiré d'un fait vécu et d'un livre publié en 1994 par l'écrivain Freidoune Sahebjam, le film décrit le sort que vivent les femmes dans certaines sociétés encore de nos jours et il montre comment la convoitise et la peur peuvent entraîner une petite communauté à sacrifier un de ses membres. La lapidation au traitement cru et réaliste, d'une durée de vingt minutes à l'écran, filmée lentement, à la manière d'un rituel, rappelle les étapes de la flagellation et de la crucifixion du Christ dans les anciens films bibliques. Les aspects violents du film, tournés de manière à susciter une réflexion politico-sociale, peuvent être éprouvants pour les enfants et les préadolescents; toutefois, ils peuvent être vus par le public possédant un début de maturité, d'autant que le titre avertit les spectateurs de la difficile problématique illustrée.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION (S) :** Violence

17 juillet 2008

Service du classement des films

FR