

N° du film : 330142

Version : 2

2009-05-22

Entente/contrat:

Carcasses

GENRE : Chronique

RÉSUMÉ :

Jean-Paul Colmor est un recycleur marginal et excentrique qui accumule depuis plus de 40 ans des centaines de carcasses d'automobiles ainsi que des milliers d'objets hétéroclites sur son terrain près de Saint-Amable. Chaque jour de sa semaine est planifié : entre les démantèlements des véhicules, le tri de ses « trésors », la répétition des phrases d'un cours d'espagnol, il se prépare pour une soirée de danse. Sa routine se déroule sans problème jusqu'au jour où sa vie d'ermite est troublée par l'arrivée d'un groupe de trisomiques, qui, après avoir quelques temps squatté sur son terrain, repartent comme ils étaient venus, laissant Jean-Paul perplexe face à sa nouvelle solitude.

MOTIFS :

Cette œuvre contemplative se présente comme une métaphore de l'isolement, de l'ostracisme et de la marginalité. Filmée sous la forme du documentaire pour basculer dans la fiction lors de l'arrivée du groupe de trisomiques, elle peut être vue sans risque de préjudice par un auditoire de tous âges.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

29 mai 2009

Service du classement des films