

N° du film : 329054

Version : 1

2009-04-23

Entente/contrat :

Adieu mères (ar., fr., s.t.f.)

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

À l'aube des années soixante, juifs et musulmans vivent en relative harmonie à Casablanca, entretenant des liens d'affaires ou faisant équipe au travail comme au lycée. Certains sont mêmes amis, voire amoureux. Le juif Henry a pour associé le musulman Brahim et, ensemble, ils partagent une solide amitié héritée de leurs parents qu'ils ont transmise à leurs familles. Jeunes gens modernes, Eliane et Mehdi souffrent de voir leur amour désapprouvé par leurs parents, une veuve attachée à la tradition juive et un couple de musulmans qui semblent pourtant ouverts. L'arrivée d'un émissaire israélien, venu recruter au Maroc des citoyens prêts à participer à la construction du jeune État hébreu, vient chambouler leur vie, cependant que les tensions religieuses résonnent de plus en plus fort.

MOTIFS :

Levant le voile sur un pan méconnu de l'histoire sociale du Maroc, cette œuvre met en scène une galerie de personnages, s'attardant principalement au destin de deux familles de confessions différentes et d'un couple mixte qui, tel Roméo et Juliette, voient leur amour soumis aux diktats de valeurs irréconciliables. L'ensemble, traité avec retenue, évoque le drame de l'Egoz qui a mis au jour l'exode judéo-marocain, et propose une réflexion sur la difficulté de transcender les clivages religieux.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

8 mai 2009

Service du classement des films

MP