

N° du film : 313694

Version : 2

2009-03-17

Entente/contrat :

Adoration

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Élevé par son oncle depuis la disparition de ses parents dans un accident de voiture survenu quand il était petit, Simon entretient un rapport trouble avec la mémoire de cette cellule familiale. Après avoir tenté de saisir l'essence du passé en recueillant sur vidéo les souvenirs de son grand-père maternel mourant, il profite des encouragements de sa professeure pour inventer une histoire qui restituerait les circonstances entourant la mort de ses parents : son père, terroriste d'origine libanaise, aurait caché dans la valise de sa mère enceinte des explosifs afin de faire sauter en vol un avion se rendant en Israël. Peu à peu happé par sa propre fabulation, l'adolescent propage son récit sur Internet, ce qui suscite moult réactions et commentaires à travers le monde. L'inquiétude de son oncle et l'étrange bienveillance de sa professeure devant ce mensonge qui le submerge vont bientôt pousser Simon à chercher à rétablir en lui-même la vérité.

MOTIFS :

Toujours fasciné par le pouvoir des médias et des images qui, dans ce nouvel opus, agissent comme révélateurs des sentiments (les réactions provoquées chez les internautes sont épidémiques, allant de la compassion pour les victimes à la glorification du terroriste) autant qu'ils déforment la réalité (le récit inventé diffusé par Simon sur Internet, le personnage bienveillant du grand-père vu à travers la caméra de l'adolescent, mais qui s'avère en réalité raciste et intolérant), Egoyan livre un récit complexe, à cheval entre réalité et fiction, où s'entremêlent les thèmes de l'identité, de l'intolérance et de l'appartenance.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

30 mars 2009

Service du classement des films

MP