

N° du film : 324342

Version : 3

2009-03-10

Entente/contrat :

Les plages d'Agnès

GENRE : Documentaire biographique

RÉSUMÉ :

À l'été 2006, Agnès Varda se prépare à une exposition appelée « L'île et elle », à la fondation Cartier, et elle réalise que les plages ont souvent fait partie de sa vie. Une plage de Belgique a abrité l'enfance de cette fille d'émigré grec. La plage de Noirehoutier évoque son mari, Jacques Demy; les plages de Los Angeles ont abrité sa nostalgie et sa création; et puis, il y a cette plage, où elle promène aujourd'hui ses réflexions intimes et ses 80 ans. Au fil des lieux et des êtres aimés, la réalisatrice revisite le souvenir et l'habille de fantaisie.

MOTIFS :

Coloré par l'humour et l'énergie de la réalisatrice, le film, construit en tableaux, est un hommage vibrant à la vie, celle qu'Agnès Varda a filmée, celle qu'elle a vécue, celle qu'elle produit encore par sa création. Entourée par ses enfants, tenue par le souvenir de Jacques et de nombreux amis, Agnès, à 80 ans, témoigne de son parcours depuis l'enfance jusqu'à aujourd'hui et livre quelques secrets de la démarche artistique de la glaneuse invétérée. Des nudités symboliques et taquines ponctuent parfois le récit.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

17 mars 2009

Service du classement des films

FR