

N° du film : 214707

Version : 1

2003-04-24

Entente/contrat : 8685

**Ghostbusters / Ghostbusters 2 Collector's Series (parties 1 et 2) (DVD)**

**GENRE** : Comédie fantastique

**RÉSUMÉ :**

*Ghostbusters* : « À New York, un immense immeuble à appartements du West Side fut construit par un architecte occultiste dans le but d'attirer les esprits et les fantômes de l'univers. Un jour, soudainement, les chiens de pierre qui ornent la devanture de l'édifice s'animent. En même temps, New York est envahi par de très nombreux ectoplasmes qui terrorisent la population. Trois experts de phénomènes métapsychiques, guidés par le docteur Venkman, viennent tout juste d'ouvrir un bureau offrant leurs services d'extermination de fantômes. Pris d'assaut par les New-Yorkais, le trio livre glorieusement d'innombrables batailles contre les démons. Lorsque Dana, jeune musicienne dont Vendman est amoureux, est transformée par le diable en ardente et lascive Zuul, les trois exterminateurs se lancent dans une guerre sans merci contre l'esprit du mal parvenant à le neutraliser et donc à sauver la jeune fille. » (E.D., 1989-06-07)

*Ghostbusters 2* : « Quand le landau de son bébé se met à se faufiler tout seul au milieu de la circulation de New York, Dana Barret fait appel à des amis de l'équipe des Ghostbusters pour élucider le problème. Les quatre compères décident de creuser un trou dans la chaussée de la rue et découvrent, coulant dans des couloirs désaffectés du métro, une masse visqueuse qui semble être animée d'une sorte de vie étrange. Amené devant le juge pour bris de bien public, les chasseurs de fantômes n'ont pas le temps d'empêcher le déclenchement de forces occultes sur la ville. Requis par les autorités pour contrer la menace, ils découvrent que le flot se dirige vers le musée où travaille Dana. On vient justement d'y apporter le portrait d'un inquiétant personnage du XV<sup>e</sup> siècle, le comte Igor, qui fut en son temps un magicien menaçant, véritable incarnation du mal. Le portrait est en fait Igor lui-même qui n'attend que l'heure pour revenir à la vie. Il apparaît que New York est l'endroit tout propice pour asseoir son pouvoir, la masse visqueuse lui servant en effet à drainer tout le mal de la ville. Mais il doit se réincarner. Le portrait subjugué donc Janós, le patron de Dana, et lui commande d'enlever son enfant. Le rapt réussira, mais Igor devra compter avec les Ghosbuster... » (F.V. 1989-06-14)

**MOTIFS :**

Compte tenu du succès du film auprès des jeunes depuis près de vingt ans, du répertoire actuel et de l'évolution du genre, le jury estime que l'ensemble n'exige pas de restriction particulière. Il abaisse donc le classement à « Visa général ».

**CLASSEMENT** : Visa général

**INDICATION (S)** : -

29 avril 2003

Service du classement des films

SP