

N° du film : 316390

Version : 3

2008-12-12

Entente/contrat :

**Waltz with Bashir (he., s.t.a.)**

**GENRE :** Animation

**RÉSUMÉ :**

En 2006, Ari Folman, un réalisateur israélien, rencontre, dans un bar, un ami en proie à des cauchemars récurrents liés à des événements ayant eu lieu alors qu'ils étaient tous deux jeunes soldats au Liban, au début des années 80. Celui-ci rêve toutes les nuits que vingt-six chiens féroces le pourchassent, exactement le nombre de chiens qu'il a abattus à l'entrée des villages, durant la première guerre du Liban. Le lendemain, une image de cette période de sa vie ressurgit dans la mémoire de Folman. Il se revoit se baignant dans la baie de Beyrouth avec des camarades, à la lueur des fusées éclairantes qui explosent au-dessus de la ville. Il décide alors de mettre au jour la vérité sur cette guerre en interviewant certains de ses anciens frères d'armes, maintenant éparpillés à travers le monde. Au fur et à mesure qu'il progresse dans sa démarche, un flot d'images oubliées émergent de son inconscient.

**MOTIFS :**

Dans ce documentaire d'animation autobiographique, des soldats israéliens sont hantés par le souvenir des massacres des camps palestiniens de Sabra et de Chatila, à Beyrouth, perpétrés en 1982 par les phalangistes chrétiens sous les yeux des soldats israéliens, en représailles à l'assassinat du président libanais Bashir Gemayel. Ce film qui est avant tout une véritable dénonciation de la guerre contient de nombreuses scènes de violence de même que des images dérangeantes d'atrocités. Il comporte en outre quelques images de nudité et un bref extrait de film pornographique traité en animation. Le jury estime que ces éléments de violence guerrière et d'érotisme risquent de perturber les spectateurs n'ayant pas acquis un début de maturité et ajoute au classement les indications appropriées.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION (S) :** Violence et Érotisme

17 décembre 2008

Service du classement des films