

N° du film : 320548

Version : 1

2008-10-07

Entente/contrat :

**Le conte du tigre (an., s.t.f.)**

**GENRE :** Suspense dramatique

**RÉSUMÉ :**

Issu d'un milieu populaire de Dublin, Liam O'Leary a fait fortune dans l'immobilier et est devenu un célèbre homme d'affaires. Alors qu'à l'instar du pays il commence à connaître des difficultés financières, Liam se met à apercevoir régulièrement un homme qui lui ressemble étrangement. Pressée de questions, sa mère finit par lui avouer qu'elle a dû autrefois confier son frère jumeau en adoption. Ce dernier, qui a connu une existence difficile, a fini par retrouver la trace de Liam. Il a décidé de l'écarter du chemin et de prendre sa place, à la fois dans sa superbe demeure, auprès de sa femme, et à son bureau, auprès d'employés qui ne s'aperçoivent de rien. Pendant ce temps, Liam, abandonné sans le sou dans la rue, ne peut prouver son histoire et il se retrouve dans un hôpital psychiatrique. Les difficultés économiques du pays entraînent cependant une libération des pensionnaires et Liam peut enfin reprendre sa vie en main. Son double se rend vite compte que la vie de gens riches et célèbres comporte aussi son lot de difficultés. Mais Liam et son frère, après une bonne bagarre, en arrivent à un compromis qui satisfait tout le monde.

**MOTIFS :**

En utilisant des thèmes déjà utilisés par Hitchcock (l'apparition du double, l'homme ordinaire propulsé dans une situation incontrôlable), ce film de John Boorman propose un récit plein de rebondissements et de surprises. À la fois suspense et conte moral y allant de commentaires sociaux sur l'écart grandissant entre les riches et les pauvres, ce film ne devrait intéresser que les adultes par sa thématique. Toutefois, en raison de la sobriété et la retenue de l'ensemble, il pourra être vu sans problème par un large auditoire.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION (S) :** -

30 octobre 2008

Service du classement des films