

N° du film : 317377

Version : 2

2008-10-29

Entente/contrat :

Le premier jour du reste de ma vie

GENRE : Chronique familiale

RÉSUMÉ :

Robert, un chauffeur de taxi, et sa femme, Marie-Jeanne, ont tissé des liens serrés avec leurs enfants Al, Raph et Fleur. Entre 1988 et 2000, Al quittera le toit paternel pour étudier, devenir médecin et se marier; Fleur deviendra *grunge*, connaîtra une première expérience sexuelle humiliante et sera vengée par Al. Elle coupera le dialogue avec sa mère. Raph, désorienté, hanté par un amour impossible, aura une adolescence fantomatique; il s'inscrira en arts plastiques aux côtés de sa mère retournée aux études et apprendra l'œnologie avec son grand-père. À la suite des épreuves, des amours déçues, de la mort du grand-père, chacun grandit et vit ses doutes, ses brouilles avec l'un ou l'autre parent. Les parents traversent eux-mêmes la crise de la fin quarantaine et Marie-Jeanne envisage de prendre un amant, mais elle se ravise au dernier moment. Alors qu'elle sent que tout lui glisse des mains, et que ses enfants vont mal, la mère est hospitalisée pour un accident, un geste inconscient, qui ramène tout le monde à son chevet et à la raison. En 2000, Fleur n'est plus *grunge* et vit avec son copain. Raph est devenu œnologue. Al s'est séparé et a quitté la chirurgie esthétique pour la médecine d'urgence. Pendant que Robert se meurt d'un cancer, Fleur apprend qu'elle accouchera bientôt d'un bébé.

MOTIFS :

Dans la même veine que *Crazy* (Marc-André Grondin joue d'ailleurs le personnage de Raph), et à l'aide de personnages souvent comiques et attachants, le film traite des grands thèmes de la vie (amitié parentale, amour, deuils, désespoir adolescent) avec discernement, émotion et poésie. Si des problèmes délicats sont évoqués, le traitement demeure réservé et l'issue, positive, d'où le classement du film dans la catégorie « Visa général ».

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) :

5 novembre 2008

Service du classement des films

FR