

N° du film : 310480

Version : 4

2008-09-24

Entente/contrat :

Quarantine

GENRE : Suspense d'épouvante

RÉSUMÉ :

Une journaliste, Angela, et son caméraman font un reportage sur le travail des pompiers. Un appel au 911 conduit bientôt journalistes et pompiers dans un immeuble à appartements où une femme a été infectée par quelque chose d'inconnu. Tous constatent alors rapidement qu'un virus apparenté à la rage transforme, à la vitesse de l'éclair, les gens et les bêtes en agresseurs sournois. Voulant fuir, journalistes, pompiers et locataires réalisent qu'ils sont prisonniers de l'édifice parce qu'on vient de le mettre en quarantaine. Angela et son caméraman tentent de s'isoler, puis de fuir. Cela les mène dans l'appartement de l'homme, qui est à l'origine de la création du virus et qui est lui-même transformé en mort-vivant.

MOTIFS :

Filmé à la manière de *Blair Witch Project* et de *Cloverfield*, donc comme un reportage, *Quarantine* va plus loin que ces films en ce sens qu'il ne nous laisse pas deviner l'horreur, il nous la montre sous forme d'attaques sournoises de personnes enragées qui cherchent à mordre les autres à la gorge, à la manière des vampires, puis qui les dévorent comme le font les cannibales. Tout cela engendre un climat d'horreur et de panique. Considérant ce climat et le fait que les images de vampirisme et de cannibalisme sont présentées rapidement et dans la pénombre, le jury estime qu'un début de maturité est à la fois nécessaire et suffisant pour voir ce film.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Violence et Horreur

3 octobre 2008

Service du classement des films

PT