

N° du film : 305560

Version : 2

2008-01-17

Entente/contrat :

Starting Out in the Evening

GENRE : Drame psychologique

RÉSUMÉ :

Veuf et malade, Leonard Schiller, un célèbre écrivain, tente désespérément de finir l'écriture de son dernier roman. Heather, une jeune universitaire dynamique, l'approche et souhaite le rencontrer afin de terminer sa thèse qui porte sur ses romans. Schiller refuse l'invitation, prétextant qu'il doit se concentrer sur son livre. Persévérante, Heather relance le vieil homme, qui finit par accepter de donner quelques entretiens à la jeune fille qui lui apporte une bouffée de fraîcheur. Parallèlement, le film présente la relation entre Schiller et sa fille, Ariel. Cette dernière voit d'un tout autre œil la relation de son père avec la jeune Heather.

MOTIFS :

Abordant avec émotion l'étrange et étroite relation d'amitié unissant les deux protagonistes, le film peint le portrait d'un vieil homme passionné de littérature. Partagé entre son désir de plaire à sa fille tout comme à la jeune écrivaine, l'écrivain, au contact de ces deux femmes, retrouve sa vigueur intellectuelle et réussit à faire avancer son roman. Tournée avec une très grande retenue, ce film respecte les conventions actuelles d'une œuvre tous publics.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

29 septembre 2008

Service du classement des films