

N° du film : 99897

Version : 1

2002-07-26

Entente/contrat : 13923

BAMBOLA

GENRE : Drame de mœurs

RÉSUMÉ :

Une aguichante jeune femme (Bambola/Valeria Marini), propriétaire d'un restaurant décrépit sur les rives du Po, provoque une véritable fureur passionnelle : son petit ami Settimio est incarcéré pour le meurtre d'un rival qui croyait amadouer Bambola en lui prêtant l'argent nécessaire pour d'urgentes réparations. Lors d'une visite en prison, la demoiselle éveille le désir d'un troisième larron (Furio/Jorge Perugorria), compagnon de cellule de son ami, et se donne à lui. Or, ce dernier pratique une sexualité brutale et, une fois remis en liberté, il s'arrange pour garder les faveurs de Bambola. Malgré son amour pour Furio et son consentement relatif à un traitement aussi emporté, la pulpeuse étouffe sous la poigne de son amant trop possessif et demande à son frère homosexuel de l'en délivrer.

MOTIFS :

La réputation sulfureuse du cinéaste Bigas Luna se confirme encore avec ce mélodrame de mœurs, à la fois érotique et satirique par la surcharge des situations. Le rapport trouble, entre la protagoniste et ses amants jaloux, est illustré par plusieurs scènes d'accouplement rude, violent et, à une occasion, nettement associé à la bestialité. L'ensemble pourrait affecter de jeunes adolescents.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION (S) : -

6 septembre 2002

Jean-Yves Saint-Pierre
Examineur