

N° du film : 99073

Version : 4

1998-05-07

Entente/contrat :

THE HORSE WHISPERER

GENRE : Drame sentimental

RÉSUMÉ :

Après le tragique accident d'équitation qui a failli tuer sa fille (Grace/Scarlett Johansson) et son cheval, une femme de carrière très occupée (Annie/Kristin Scott Thomas) décide de les emmener tous deux au ranch d'un éleveur exceptionnel (Tom Booker/Robert Redford), doté d'un légendaire pouvoir de communication avec les chevaux. Non seulement Tom réapprivoise-t-il l'animal devenu fou à la suite de graves blessures, mais il redonne à la jeune fille confiance en elle-même; de plus, il éveille l'amour d'Annie, déjà prête à remettre en question son mariage.

MOTIFS :

Ce western contemporain se déploie dans le superbe décor du Montana où la puissance de la nature rappelle *A River Runs Through It*, un autre film de Redford. Le sentiment qui domine cependant est la sollicitude des parents pour leurs enfants. Annie appréhende la crise d'adolescence de sa fille, fortement secouée par les conséquences de l'accident; elle choisit de lui consacrer du temps par un séjour prolongé au milieu de gens équilibrés, heureux et respectueux de valeurs authentiques. Les tensions avec son mari (Sam Neill) la jettent dans une confusion évidente et la prédisposent à un début de passion amoureuse avec Tom, qui, dans le contexte, semble un homme d'une grande force morale. Mais, en fin de compte, plutôt que de recommencer une nouvelle existence loin de chez elle, dans un lieu béni des dieux, Annie retourne auprès de son mari et de sa fille, comprenant que la vie urbaine et la compétition l'avaient éloignée de ses devoirs maternels. Sur le plan visuel, les images de l'accident n'altèrent pas la sobriété de l'ensemble ni le traitement tous publics.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

22 mai 1998

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen