

N° du film : 97029

Version : 1

1998/08/12

Entente/contrat : 5490

Forgotten Silver / Signing Off

GENRE : Documentaire

RÉSUMÉ :

Le réalisateur néo-zélandais Peter Jackson et le critique de cinéma Costa Botes signent un film documentaire dans lequel tout est faux. Le film traite de la carrière du cinéaste Colin McKenzie censé être né en Nouvelle-Zélande en 1888. McKenzie aurait même utilisé la couleur et le son bien avant Hollywood! Tout n'est qu'un énorme canular et même les films d'archives ont été créés de toute pièce.

MOTIFS :

Dans l'euphorie du centenaire du cinéma, deux Néo-zélandais en ont profité pour verser dans la satire en inventant la vie du cinéaste quasi parfait. Compte tenu d'un traitement documentaire tout à fait sobre, le jury estime que ce film peut être vu sans préjudice par tout public, y compris par les jeunes de moins de 13 ans.

Notons que **Forgotten Silver** est suivi du court métrage **Signing Off** d'une durée de 15 minutes et dont le traitement est également tout public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) :

14 août 1998

Michel Roussy
Président du jury d'examen