**N° du film**: 95537 **Version**: 1 1999-06-30

**Entente/contrat:** 

## LE KILLER CONDOM

**GENRE**: Comédie parodique

**RÉSUMÉ:** 

New York.Un préservatif en folie tient la ville en haleine. Il ne se soucie ni du bien ni du mal. Homo ou hétéro, couleur de peau, moment de la journée, tout cela lui est égal, il ne fait aucune différence. Il mord impitoyablement... et surtout, sa morsure est « mutilante ». Pourquoi fait-il cela? Nul ne le sait. Mais l'inspecteur Luigi Mackeroni tient une piste. Lorsque, lui-même victime de la terrifiante capote, il perd un testicule dans la bataille, il se fait un point d'honneur d'éclaircir l'énigme. (Résumé fourni par le distributeur).

## **MOTIFS:**

Les personnages utilisent un langage cru et explicite dans leurs allusions à la Chose et dans leurs descriptions - tout aussi crues et explicites - de leurs relations sexuelles. Il y a quelques scènes d'un érotisme assez corsé et marginal et, surtout, il y a un mélange troublant entre érotisme et violence, à cause du condom qui arrache des pénis avec des giclées de sang. Bien que nous soyons dans le cadre loufoque d'une comédie débridée, il n'en reste pas moins que de telles scènes sont normalement réservées à un public proche de l'âge adulte, comme ce fut le cas pour « Exit to Eden » (Comédie, 16 ans et plus et « Hexed », comédie, 16 ans et plus). Pour le spectateur de 16 ans et plus, ce film devient bien plus amusant que perturbant ce qui ne saurait être le cas pour ceux de 13 ou 14 ans.

**CLASSEMENT:** 16 ans et plus

INDICATION(S):-

05 juillet 1999

Telesforo Tajuelo Président du jury d'examen