

N° du film : 88190

Version : 1

1996-03-12

Entente/contrat :

EXECUTIVE DECISION

GENRE : Aventures

RÉSUMÉ :

Des terroristes arabes s'emparent du commandement d'un Boeing 747 lors d'un vol Londres-Washington. Leur but avoué est d'obtenir la libération d'un des leurs, El Sayad Jaffa, emprisonné à la suite d'un attentat à Trieste, en Italie. David Grant, un agent du service de contre-espionnage, va prêter main-forte à l'escouade du colonel Austin Travis (Steven Seagal); ils tenteront d'arrimer en plein vol le 747 dans l'espoir de neutraliser les terroristes. Lors de cette délicate manoeuvre, Travis est éjecté; les hommes devront se débrouiller sans lui. L'opération se complique quand les militaires apprennent que les terroristes possèdent comme objectif principal non pas la libération de Jaffa mais la destruction complète de la ville de Washington à l'aide d'une puissante bombe de gaz neuroplégique. Jean, une agente de bord débrouillarde, devient alors une alliée des plus précieuses.

MOTIFS :

Film d'action reposant sur des prémisses fréquemment utilisées, *Executive Decision* est un huis-clos se déroulant dans un avion. Tout est réalisé de façon à amener le spectateur à s'émerveiller devant la bravoure et le sang-froid de ces chevaliers modernes, pour qui désamorcer une bombe ultra-sophistiquée ou encore piloter un 747 en détresse constituent un jeu banal. Malgré tout, le jury estime que les scènes d'ouverture du film, présentées comme un reportage des actions des terroristes dans quelques capitales du monde, la prise de possession de l'appareil par ces mêmes terroristes et la délivrance des otages constituent des moments d'une forte intensité dramatique; appuyés par des fusillades et des explosions, ces moments risquent de déranger de jeunes spectateurs. Le visa est par conséquent accordé dans la catégorie «treize ans et plus suivi de l'indication pertinente.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : Violence

18 mars 1996

Yves Brunelle
Président du jury d'examen